



Procedura di trasferimento in ingresso da altri Atenei (anni successivi al primo) per anno accademico 2025-2026

Termini di presentazione delle domande: 30 settembre 2025.

Criteri di valutazione

Corso di Laurea in Filosofia

Il Consiglio di Corso di Studi valuta, in primo luogo, la tipologia di corsi di studi da cui provengono i candidati.

Nel caso di trasferimenti da corsi di laurea della classe L-5, viene valutata la congruenza degli insegnamenti già sostenuti con i programmi didattici del corso di laurea e la quantità di crediti ottenuti, onde determinare a quale anno di corso possa essere ammesso lo studente.

Nel caso di trasferimenti da corsi di laurea di classi diverse dalla classe L-5, viene valutata la presenza di insegnamenti rientranti nell'ordinamento della classe di laurea L-5, con particolare riferimento alle discipline filosofiche di base, onde stabilire la riconoscibilità dei crediti formativi già ottenuti e l'eventuale ammissione ad anni di corso successivi al primo.

Corso di Laurea Magistrale in Filosofia del mondo contemporaneo

Il Consiglio di Corso di Studi valuta, in primo luogo, la tipologia di corsi di studi da cui provengono i candidati.

Nel caso di trasferimenti da corsi di laurea della classe LM-78, viene valutata la congruenza degli insegnamenti già sostenuti con i programmi didattici del corso di laurea e la quantità di crediti ottenuti, onde determinare a quale anno di corso possa essere ammesso lo studente.

Nel caso di trasferimenti da corsi di laurea di classi diverse dalla classe LM-78, viene valutato il possesso di un titolo di laurea triennale nella classe L-5 e la presenza di insegnamenti rientranti nell'ordinamento della classe di laurea LM-78, onde stabilire la riconoscibilità dei crediti formativi già ottenuti e l'eventuale ammissione ad anni di corso successivi al primo.

Corso di Laurea Magistrale in Teoria e storia delle arti e dell'immagine

Il Consiglio di Corso di Studi valuta, in primo luogo, la tipologia di corsi di studi da cui provengono i candidati.

Nel caso di trasferimenti da corsi di laurea della classe LM-89, viene valutata la congruenza degli insegnamenti già sostenuti con i programmi didattici del corso di laurea e la quantità di crediti ottenuti, onde determinare a quale anno di corso possa essere ammesso lo studente.

In tutti gli altri casi, viene valutato il possesso di un titolo di laurea triennale nella classe L-1 Beni culturali - L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda - L-5 Filosofia - L-10 Lettere - L-11 Lingue e culture moderne - L-15 Scienze del turismo - L-17 Scienze dell'architettura



- L-19 Scienze dell'educazione e della formazione - L-20 Scienze della comunicazione - L-40 Sociologia - L-42 Storia - L-43 Diagnostica per la conservazione dei beni culturali, oppure il possesso di un titolo accademico AFAM (Accademie di Belle Arti Statali o legalmente riconosciute; Accademia Nazionale di Danza; Accademia Nazionale di Arte Drammatica; Accademia Internazionale di Teatro; Istituti Superiori per le Industrie Artistiche; Conservatori musicali e istituti musicali parificati; altre istituzioni autorizzate a rilasciare titoli AFAM (art. 11, DPR 8.7.2005, n. 212)), nonché la presenza di insegnamenti rientranti nell'ordinamento della classe di laurea LM-89, onde stabilire la riconoscibilità dei crediti formativi già ottenuti e l'eventuale ammissione ad anni di corso successivi al primo.

Criteri di redazione dell'eventuale graduatoria

Corso di Laurea in Filosofia

Il Consiglio di Corso di Studi stabilisce la graduatoria tra i candidati ai posti disponibili in base ai seguenti criteri:

- classe di laurea di provenienza: 0-5 punti
- numerosità dei crediti formativi universitari acquisiti: 0-4 punti
- media dei risultati ottenuti nelle prove d'esame sostenute: 0-5 punti
- compatibilità del piano di studi seguito con i programmi del corso di laurea: 0-1 punti
(totale massimo: 15 punti)

Corso di Laurea Magistrale in Filosofia del mondo contemporaneo

Il Consiglio di Corso di Studi stabilisce la graduatoria tra i candidati ai posti disponibili in base ai seguenti criteri:

- classe di laurea di provenienza: 0-5 punti
- numerosità dei crediti formativi universitari acquisiti: 0-4 punti
- media dei risultati ottenuti nelle prove d'esame sostenute: 0-5 punti
- compatibilità del piano di studi seguito con i programmi del corso di laurea: 0-1 punti
(totale massimo: 15 punti)

Corso di Laurea Magistrale in Teoria e storia delle arti e dell'immagine

Il Consiglio di Corso di Studi stabilisce la graduatoria tra i candidati ai posti disponibili in base ai seguenti criteri:

- classe di laurea o Istituzione di alta cultura abilitata a rilasciare i titoli accademici AFAM di provenienza: 0-5 punti
- numerosità dei crediti formativi universitari acquisiti: 0-4 punti
- media dei risultati ottenuti nelle prove d'esame sostenute: 0-5 punti
- compatibilità del piano di studi seguito con i programmi del corso di laurea: 0-1 punti
(totale massimo: 15 punti)