

## LE ARTI PER IL CUG

**16 marzo 2026**

ore 13:00 - 14:00

Seminario introduttivo

**Francesca Pola** (UniSR)

**Materia, memoria e rinascita: il femminile nell'opera di Anselm Kiefer**

Saluti di benvenuto:

Francesca De Vecchi

Presidente CUG-UniSR

**Aula DO204**

Palazzo Donatello, Centro Direzionale,  
Campus Milano 2

Oppure Microsoft Teams:

<http://bit.ly/3NbQpb2>

**26 marzo 2026**

ore 20:30 - 22:15

Visita guidata alla mostra

**Anselm Kiefer**

**«Le Alchimiste»**

Palazzo Reale

P.za del Duomo 12, Milano

Ciclo di incontri in collaborazione con:

Corso di Laurea Magistrale in Teoria  
e storia delle arti e dell'immagine, UniSR

Contatti e adesioni:

[cug@univr.it](mailto:cug@univr.it)



UniSR

Università Vita-Salute  
San Raffaele



Il lavoro di Anselm Kiefer ha ridefinito la pittura contemporanea come spazio di memoria e rinascita, intrecciando mito, storia e materia in una potente riflessione sul tempo e sulle sue ferite. Con *Le Alchimiste* l'artista presenta oltre quaranta grandi teleri concepiti per dialogare con la drammatica bellezza della Sala delle Cariatidi, luogo segnato dal bombardamento del 1943.

La mostra rende omaggio a una costellazione di figure femminili, restituendo centralità alle alchimiste nella nascita del pensiero scientifico moderno, a lungo rimosso o marginalizzato.

Per il CUG, questa mostra è un'occasione per riflettere sui processi di invisibilizzazione che hanno attraversato la storia culturale e scientifica, riaffermando l'importanza del riconoscimento, della parità e della valorizzazione delle differenze.

Anselm Kiefer, *Sophie Brahe*, 2025. Photo:  
Nina Slavcheva © Anselm Kiefer